



# Orientalische Tänze

aus der Oper „Maria von Magdala“

Lio Hans  
(1882–1942)

**Mäßig.** **Immer lebhafter.**

Piano

*mf* *f* *p cresc.*

**Ruhig.** **Andantino.**

*p* *mf* *p cresc.* *f*

*p* *mf* *f*

*f cresc.* *ff* *mf*

**Leicht bewegt.**

*p*